

LANGE VERSIE

Stuntelman (4+)

Een komische explosie van kwetsbaarheid en kracht

KLABAM! Welkom bij professor BOEM en haar stuiterende stuntman. Hij lijkt wel van rubber! Onverschrokken botst en beukt hij op alles af. Helm op en gáán! Durf je mee?

Professor BOEM is briljant en knotsgek: in haar crashlab bedenkt ze de wildste experimenten. En onze Stuntman? Die voert ze allemaal uit. Recht voor je ogen. POING! KABOEM! KLATS!

Maar dan gaat het mis. Eén test te veel... en Stuntman verandert van rubber in glas. PING! Zijn hoofd, armen, benen, zelfs zijn haar: alles breekbaar. KRAK! Ineens is hij geen stuntman. Hij is Stuntelman. Kan niks meer. Durft niks meer.

In de voorzichtigste ontdekkingsstocht ooit zoeken stuntelman en Professor BOEM samen naar antwoorden. SSST... Hoe test je de wereld als je bang bent voor elke stoot? Wie ben je nog als je niks meer kan van wat je kon? En kan breekbaarheid ook een kracht zijn?

Een avontuurlijke muziektheatervoorstelling vol adrenaline voor alle kleine en grote stuntelaars – over kwetsbaarheid, moed en de kracht om opnieuw te beginnen.

Makers Monaster & Lindelauf

Stuntelman wordt geschreven door Woutertje Pieterse Prijswinnaar Benny Lindelauf en geregisseerd door Zilveren Krekelwinnaar Lennart Monaster, die voor de voorstelling put uit eigen ervaring: *“Afgelopen jaren is mijn leven totaal veranderd door mijn ziekte. Dat vraagt veel aanpassingsvermogen. Van mij maar ook van mijn kinderen. Soms kan ik mee voetballen, soms alleen maar weken lang op bed liggen. Hoe ga je daar mee om? Ik heb mezelf en mijn kinderen zien groeien van ‘strijden voor wat er was’ naar ‘openstaan voor wat er is’. Die zoektocht vraagt moed en dat verdient een podium. Voor iedereen die verandert.”*

MIDDELLANGE VERSIE

Stuntelman (4+)

Een komische explosie van kwetsbaarheid en kracht

Welkom in het crashlab van professor BOEM en haar stuiterende stuntman. Zij bedenkt de wildste experimenten en haar stuntman voert ze allemaal onverschrokken uit. Hij lijkt wel van rubber! Tot het misgaat. Stuntman verandert van rubber in glas; zijn hoofd, armen, benen, zelfs zijn haar: alles breekbaar. Hij is Stuntelman...

In de voorzichtigste ontdekkingsstocht ooit zoekt dit maffe stel samen naar antwoorden. Wie ben je nog als je niks meer kan van wat je kon? En kan breekbaarheid ook een kracht zijn?

Een avontuurlijke muziektheatervoorstelling vol adrenaline voor alle kleine en grote stuntelaars – over kwetsbaarheid, moed en de kracht om opnieuw te beginnen.

KORTE VERSIE

Stuntelman (4+)

Een komische explosie van kwetsbaarheid en kracht

Welkom in het crashlab van professor BOEM, ze bedenkt de wildste experimenten en haar stuntman voert ze állemaal onverschrokken uit. Hij lijkt wel van rubber! Tot het misgaat. Stuntman verandert van rubber in glas; zijn hoofd, armen, benen, zelfs zijn haar: alles breekbaar. Hij is Stuntelman...

In deze muzikale ontdekkingsstocht vol adrenaline zoekt dit maffe stel samen naar antwoorden. Wie ben je nog als je niks meer kan van wat je kon? En kan breekbaarheid ook een kracht zijn?

CREDITS

Concept: Lennart Monaster & Benny Lindelauf

Regie: Lennart Monaster

Tekst: Benny Lindelauf

Spel: Jacob de Groot & Marie Körbl

Decor: Douwe Hibma

Kostuum: Mieke Kockelkorn

Lichtontwerp: Thierry Wilders

Techniek: Roel Verberne

Beeld: Lennart Monaster

EDUCATIE

Thema's: Veerkracht, kwetsbaar zijn

Discipline: muziektheater

Groep: PO groep 1-4

Locatie: Theater

Duur: 55 minuten

Max leerlingen: 200 (incl. begeleiding)