



**Milan Boele van Hensbroek & STIP**  
**Baaard (4+)**

**Een cartooneske komedie voor de hele familie**

***Baaard* is een beeldende en humoristische voorstelling over twijfel voor 4+. We willen altijd een antwoord op alle vragen. Maar is het soms niet juist leuk en spannend om te twijfelen? De wereld is immers een rare plek. Heb je net geleerd dat vogels vleugels hebben om te vliegen, blijken er ook vogels te bestaan die niet kunnen vliegen. Het leven lijkt soms een spel waarin de regels steeds veranderen. Hoe vind je daarin je weg? Verwarring zaait twijfel, maar zet ook aan tot verzinnen, creëren en plezier maken.**

***Baaard* is een ode aan zoeken en ontdekken, over de fantasie die ontstaat als nog niet alles duidelijk is.**

In *Baaard* bewegen bebaarde mensen zich door allerlei herkenbare en onlogische situaties. Een steeds groter wordende baard op het podium opent werelden die telkens veranderen. Net als de bebaarde mensen denken dat ze de wereld om hen heen snappen, wordt alles omgegooid en moeten ze weer opnieuw beginnen. Nieuwsgierig leggen ze een reis af door allerlei kleurrijke, soms onbegrijpelijke, maar altijd fascinerende baardwerelden.

Hipsters, houthakkers, tovenaars, de kerstman, de vrouw met de baard en piraten: *Baaard* is een wilde baardenparade van archetypen, waarbij alles kan. Een tekstloze voorstelling die inspeelt op de verwondering en de nieuwsgierigheid van vierplussers naar wat er achter die baarden zit.

De voorstelling *Baaard* wordt gemaakt door Milan Boele van Hensbroek, die eerder met STIP *Blablaf* maakte, een filosofische, theatrale installatie waarin kinderen hun gedachten kunnen delen met een hondje.

Regie: Milan Boele van Hensbroek  
Scenografie: Calle de Hoog  
Spel: Sanne Bokkers e.a.  
Geluidsontwerp: Wim Conradi  
Kostuumontwerp: Nicky Nina de Jong  
Regiecoach: Moniek Merckx

[www.stipproducties.nl](http://www.stipproducties.nl)